

Udtalelser & testimonials

Fra arbejdsgivere og elever

citere

, v. [si'te?Tegn, der ikke kan viseskomma over punktum, hævet ('stød i langvokal')rø] Høysg.AG.181. -ede ell. (sj.) -te (ASØrsted.Haandb.I.3). vbs. -ing, jf. Citation. (fra fr. citer, af lat. citare, sætte i bevægelse, fremkalde, paaberaabe)

2) i tale ell. skrift (ordret) anføre en ytring af en person ell. et sted i et skrift (ofte m. bibet. af paaberaabelse.....)

Udtalelse

, en. [uð'ta?Tegn, der ikke kan viseskomma over punktum, hævet ('stød i langvokal')lðlsø] flt. -r. vbs. til II. udtale.

1.2) det at fremsætte sin mening (i ord). Se "Anbefaling 2".

Anbefaling

2) til anbefale 3; især om (skriftlig ell. mundtlig) rosende udtalelse: han havde læst min ungdommelige tragedie: "Alfso!", indsendte den for mig med en Anbefaling til Theaterdirectionen. HCAnd.XI.64. Goldschm.NSM.IV.19. personer, der maatte ønske at faa pladsen, bedes sende bekræftet afskrift af anbefalinger m. m.

Udtalelser og anbefalinger

Jakob Kirstein Høgel, filmproducer og filmkonsulent ved Meta Film og Den Vestdanske Filmpulje

"I find Stefan a dedicated director with plenty of curiosity, intellectual fevor and artistic sensibility."

"He has worked in both fiction and documentary [...] I have come to realize that he is one of the few multi talents who can work 100% in more than one direction."

"Han har naturlige evner i feltet mellem det kreative og planlægningen."

Kristian Bang Nørgaard, CEO ved Funday Factory

"I consider Stefan to be a valuable member of any team as he has consistently achieved good results and he more than fulfilled all expectations."

"... he enrolled fluently in the creative collaboration processes and took charge of the process as well as moving the deliverables forward."

"... without hesitation, he took up the challenge and within a few days, he was up to speed and created a vast transmedia Universe for the Funday Factory IP called "The Seekers"."

Søren Holm, formand for Ringkøbing Fjord Teater:

"Han bidrager med stor viden om de mange forskellige aktiviteter, der foregår på teater- og filmområdet."

Kresten Høier, forstander på Vostrup Efterskole - Skole for Musik og Teater:

"Stefan er en særdeles seriøs, engageret og velforbereget underviser, der yder en arbejdsindsats langt ud over det almindelige. Som teater- og film lærer tør han stille krav til sine elever og give dem store udfordringer. Samtidig formår han at skabe lærerige, krævende og velstrukturerede forløb, hvor der arbejdes disciplineret med detaljerne. Hans undervisningsforløb ligger i det hele taget på et særdeles højt fagligt niveau, Han formår at få eleverne til at yde det bedste, og han kan samtidig fastholde en god stemning på holdet. Stefan magter på overbevisende vis at strukturere og styre både små gruppebaserede forløb og store forestillingsforløb med mange medvirkende."

"Stefan har været særdeles opmærksom og empatisk og god til at vejlede den enkelte elev. Stefan er derfor en lærer som eleverne holder af og har stor respekt for ikke mindst takket være hans varme, medlevende og tillidsfulde væsen."

"Stefan har været drivkraft og igangsætter af skolens filmundervisning. Her har ydet en enorm indsats og er på alle måder lykkedes med at etablere en spændende og bæredygtig struktur, som grundlag for en undervisning, der giver eleverne optimal læring og fine udfoldelses muligheder."

Mikael Helmuth, kunstnerisk leder v. Team Teatret og skuespiller:

"Stefan er et meget engageret ungt teatermenneske, som arbejder målrettet, omhyggeligt og hårdt for at præstere bedst muligt, både når han arbejder på og udenfor scenen. Stefan udfordrer gerne sig selv for at rykke sine egne grænser og dermed konstant at udvikle sig."

"Stefans lidenskab for teatret og dets produktionsmetoder samt skuespillerfagets mange facetter gør ham i stand til at studere og arbejde med drama fra flere vinkler. Stefan tager gerne ansvar under produktioner og hans viden om faget samt gode samarbejdsevner og lederegenskaber gør ham til en værdifuld drivkraft."

Henriette Holm Pathare, sceneinstruktør:

"Stefan brænder for teatret, og jeg kan og vil på alle måder anbefale ham. Han er super engageret, disciplineret nysgerrig og lyn hurtig. Han er selvstændig, kreativ og meget behagelig at omgås. Han er en sjældnen målrettet ung mand, der ved hvad han vil og der er ingen tvivl om, at han har stort talent for det."

Charlotte Madsen, filminstruktør:

"Stefan fik rollen, hvilket selvfølgelig var meget på baggrund af hans dygtighed som skuespiller, men mindst lige så meget fordi jeg fornemmede at han havde et helt særligt engagement i hele produktionen."

"Stefan har lagt flere talenter. Gennem både post- og pre-produktion samt optagelserne til spillefilmen Søde Lille Du (2010) bidrog han med en hjælpende hånd og jeg nød som instruktør godt af hans erfaringer."

Stefanpellegrini.dk

Udtalelser & testimonials

Fra arbejdsgivere og elever

"Stefan var meget hjælpsom i manuskriptfasen og da vi på første optagelse rendte ind i store logistikproblemer hjalp han til med omskrivning af manuskriptet så alt lod sig gøre. Stefan påtog sig i de pressede situationer opgaver lige fra instruktion af en eller flere børneskuespiller og tonemester til manuskriptkonsulent og er en enorm dygtig reflekterende sparringspartner."

"Stefan arbejder målrettet og selvstændigt og så gør hans skuespillermæssige evner ham til en super god formidler hvad enten det drejer sig om instruktion af en 3-årig eller en professionel skuespiller."

Tommy Duus, Caster og leder af Dansk Skuespillerkatalog:

"Stefan er en dygtig netværker som benytter sine dramaturgiske færdigheder i god kombination med den erfaring han har fået som filmproducerende og underviser. Stefan er en glimrende konsulent på en fremtidig uddannelse for skuespillere."

"Grundet gode faglige og kommunikative egenskaber og et venligt og sympatisk væsen, passer Stefans kompetencer ind på mange kreative hylder."

Dorthe Bébe, dramaturg v. Team Teatret:

"Stefan er meget positiv og imødekommende, Han er lærenem og har en stor interesse og viden inden for teaterkunstens teoretiske og praktiske perspektiver. Han besidder således et stort kendskab til teaterhistorie, skuespillerteknikker, dramatikere samt almen dramaturgi."

Søren Holm, formand for Ringkøbing Fjord Teater:

"Stefan bidrager med stor viden om de mange forskellige aktiviteter, der foregår på teater- og filmområdet. Hans indsats er meget præget af, at han selv arbejder med og studerer teater og film, og han har en fin evne til at bruge sin viden og erfaringer i bestyrelsesarbejdet, så vi kan få nytte af det i vores forum."

Kai Vium, sceneteknisk chef v. MCH Herning Kongrescenter:

"Stefan har altid været meget pligtopfyldende og klar til at træde til når det var nødvendigt. Han har altid gået til opgaverne med et godt humør, stor entusiasme og han er istand til at arbejde selvstændigt og til at tage ansvar."

Testimonials

Teater- og skuespillerundervisning:

"Stefan har givet mig nogle helt fantastiske timer, hvor jeg har lært utroligt meget. [...] Det hele har været super fantastisk og meget grænseoverskridende hvilket har været vildt fedt. [...] Jeg troede jeg vidste noget om skuespil inden jeg kom her - men det var meget naivt. [...] Holdet og Stefan har leveret et stærkt resultat og Stefan har været god til at se alle. [...] Stefan er den bedste fucking teaterlærer ever." 2013

"Selvom jeg har haft drama i 2 år før - så er Stefans undervisning det jeg har lært mest af. [...] Jeg har virkelig lært mig selv bedre at kende, både personligt og indenfor teater. [...] Jeg havde forventet pædagogisk undervisning som jeg har været vant til, men jeg blev kun positivt overrasket. [...] Stefan er der hvis man har brug for ham! [...] Stefan er den bedste lærer jeg har haft og han har givet mig den bedste teaterundervisning." 2013

"Jeg har via undervisningen fundet nogle mennesker som jeg turde åbne op overfor og dele sider af mig selv med, så jeg har nu fundet ud af hvem jeg var. [...] Det har været udfordrende, sært, følelsesladet, men ikke mindst fantastisk! [...] Jeg er stadigvæk nervøs overfor det, men Stefan har helt sikkert hjulpet mig. Tusind Tak." 2013

"Jeg har helt sikkert flyttet nogle grænser og lært mig selv bedre at kende. Undervisningen har været langt over min forventning. [...] Stefan har givet mig en virkelig god undervisning - Tak Stefan." 2013

"Jeg tror personligt at jeg har lært mere om mig selv end om teater - men det ser jeg bestemt ikke som noget negativt. [...] Undervisningen har overgået alt hvad jeg har prøvet før. [...] Jeg har lært utrolig meget og jeg føler mig nu mere sikker på mig selv og på scenen. [...] Teaterholdet er blevet min lille familie. [...] At lave forestilling med Stefan var kanon! Ubeskriveligt fedt og pisse hårdt! [...] Stefan kender mig bedre nu end nogen andre. [...] Stefan er ekstremt perfektionistisk og det er noget af det fede ved ham. Stefan gør intet halvt og møder altid op til hans undervisning klar, frisk og forberedt - det smitter af på hans elever. I Stefans undervisning befinder jeg mig i en helt anden verden. [...] TAK Stefan du har virkelig gjort det her år fantastisk for mig. Du har åbnet mig op og givet mig nye sider af mig selv jeg ikke kendte til." 2012

"Jeg havde aldrig troet at jeg kunne lave en så ægte karakter som i Stefans undervisning. Undervisningen har været det mest lærerrige for mig nogensinde. Mange tak for det hele." 2012

"Jeg har lært så meget både omkring teaterhistorie og i praksis. Jeg har udviklet mig rigtig meget og er blevet mere sikker. [...] Forestillingsproduktionen har været det fedeste! [...] Stefan har været super til at hjælpe mig og jeg har været glad for at kunne komme og snakke." 2012

"Det jeg elsker mest ved Stefan er, at man tydeligt kan mærke at han interessere sig for sine elever. Vores udvikling betyder noget for ham!" 2012

"Jeg har lært mig selv meget bedre at kende igennem undervisningen. [...] Jeg er blevet mere moden og så er jeg blevet bedre til at snakke med folk. [...] Jeg har været så tilfreds og undervisningen har været over al forventning. [...] Jeg er blevet presset så meget, men det har givet bonus. [...] Jeg føler mig meget mere sikker omkring skuespil og scenen, jeg er slet ikke så nervøs længere. [...] At lave forestilling med Stefan har været ekstremt sejt. [...] Stefan har lært mig at være mig selv 100 % Han har været en kæmpe hjælp" 2012

"Wow, jeg har lært sygt meget om mig selv. [...] Undervisningen har været meget bedre end jeg forventet. [...] Jeg har kun følt mig tryk på holdet! [...] Wuhuuuuuu alt har været fantastisk ved vores forestilling. [...] Der er ikke det som Stefan ikke ser og mærker ved sine elever [...] Stefan har hjulpet mig rigtig meget" 2012

"Jeg har overtrådt flere grænser og tør springe ud i meget mere og udfordrer mig selv. [...] Stefan undervisning er fantastisk. [...] Jeg føler mig meget mere sikker pga. de grænser jeg har overtrådt, de erfaringer jeg har fået med fremvisning og den bund jeg føler jeg nu har indenfor skuespil. [...] Stefan arbejder meget dybt med karakterarbejde og det har været fantastisk" [...] Undervisning har bare været skide god. Tak til Stefan" 2012

Udtalelser & testimonials

Fra arbejdsgivere og elever

"Jeg har virkelig været enormt glad for både teaterholdet og den undervisning Stefan har givet os. Jeg føler selv, at jeg har rykket mig sindssygt meget på det her år, både som skuespiller og helt personligt, og det kan jeg i høj grad takke Stefan for. Stefan har udfordret mig og vist mig respekt og det skal han have stor tak for. Jeg kunne ikke have ønsket mig en bedre teaterlærer." 2012

"Stefan er den bedste teaterlærer jeg nogensinde har haft!" 2012

"Hold kæft hvor har det været lærerigt." 2012

"Stefans undervisning er vækslende, lærerig og meget udviklende" [...] Jeg er blevet meget mere sikker på mig selv og føler virkelig, at jeg er blevet meget mere mig. [...] Jeg havde forventet mindre da jeg startede men er blevet meget positivt overrasket over Stefan professionelle undervisning. 2012